

# CHORO FALSO

DVD2017 Charles André

Arr. Carlos Miranda

=81

G(add9) C/G E $\flat$ /G Cm<sup>6</sup>/G G(add9) C/G

7 F/A G/B C<sup>7</sup>M Fsus<sup>4</sup> Cm<sup>6</sup>/G G(add9) C/G

15 Gsus<sup>4</sup> F/A G/B C<sup>7</sup>M F $\sharp$ m<sup>7</sup>( $\flat$ 5) E<sup>7</sup>M D<sup>7</sup>/9

23 C $\sharp$ m<sup>7</sup>M/<sup>9</sup> C $\sharp$ m<sup>7</sup> G $\sharp$ m<sup>7</sup> A<sup>7</sup>M E/G $\sharp$  C/G Am<sup>7</sup> Dsus<sup>4</sup> G Am<sup>7</sup>

30 G/B Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> B $\flat$ <sup>7</sup>M E $\flat$ <sup>7</sup>M D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup>

37 Dm<sup>7</sup> D $\flat$ <sup>7</sup>/9 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Em<sup>7</sup> E $\flat$ <sup>7</sup>M

43 D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> C<sup>7</sup>M G(add9) Cm<sup>6</sup>/G D.S.

47 F<sup>7</sup>M/<sup>9</sup> G(add9) C/G E $\flat$ /G G(add9) E<sup>7</sup>/G $\sharp$